

TEXTO Nº 1/1ª hora

## Origen del Día del libro, 23 de abril.

La celebración del **día del libro** se remonta a principios de siglo. La **historia del libro** se hace festiva y surgen **actividades literarias** en toda España. Hoy, el día 23 de Abril se celebra en todo el mundo, el día del libro internacional.

El Origen del día del libro se remonta a 1930. El 23 de abril de 1616 fallecían Cervantes y Shakespeare. También en un 23 de abril nacieron – o murieron – otros escritores eminentes como Maurice Druon, K. Laxness, Vladimir Nabokov, Josep Pla o Manuel Mejía Vallejo. Por este motivo, esta fecha tan simbólica para la literatura universal fue la escogida por la Conferencia General de la UNESCO para rendir un homenaje mundial al libro y sus autores, y alentar a todos, en particular a los más jóvenes, a descubrir el placer de la lectura y respetar la irremplazable contribución de los creadores al progreso social y cultural.

La idea original de esta celebración partió de Cataluña, del escritor valenciano Vicente Clavel Andrés, proponiéndola a la Cámara Oficial del Libro de Barcelona. Poco después, en 1930, se instaura definitivamente la fecha del 23 de abril como Día del Libro mundial, donde este día coincide con Sant Jordi (San Jorge), patrón de Cataluña y Aragón y es tradicional que los enamorados y personas queridas se intercambien una rosa y un libro.

El Día del Libro fue propuesto por la Unión Internacional de Editores (UTE), y presentada por el gobierno español a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco). En 1995, se aprobó proclamar el 23 de abril de cada año el "Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor".

## TEXTO Nº 2/2ª hora

“Qué sería de mí sin vosotros,  
tiranos y, a la vez, embajadores,  
de la imaginación,  
verdugos del deseo  
y, al mismo tiempo, mensajeros suyos,  
libros llenos de cosas deplorables  
y de cosas sublimes,  
a los que odiar  
o por los que morir”

**LUIS ALBERTO DE CUENCA**

De su libro *“Por fuertes y fronteras”*

### **Libro extraño**

Libros extraños que halagáis a la mente  
En un lenguaje inaudito y tan raro,  
Y de que lo más puro y lo más caro  
Hacéis brotar la misteriosa fuente.

**RUBÉN DARÍO**

## TEXTO N° 3/3ª hora

### **Decálogo del lector**

- 1º) El derecho a no leer.
- 2º) El derecho a saltarnos las páginas.
- 3º) El derecho a no terminar un libro.
- 4º) El derecho a releer.
- 5º) El derecho a leer cualquier cosa.
- 6º) El derecho al bovarismo.
- 7º) El derecho a leer en cualquier sitio.
- 8º) El derecho a hojear.
- 9º) El derecho a leer en voz alta.
- 10º) El derecho a callarnos.

**DANIEL PENNAC**

## TEXTO N° 4/4ª hora

### **Quisiera que mi libro**

Quisiera que mi libro  
fuese, como es el cielo por la noche,  
todo verdad presente, sin historia.  
que, como él, se diera en cada instante,  
todo, con todas sus estrellas; sin  
que, niñez, juventud, vejez, quitaran  
ni pusieran encanto a su hermosura inmensa.  
¡Temblor, relumbre, música  
presentes y totales!  
¡Temblor, relumbre, música en la frente  
--cielo del corazón—del libro puro!

**JUAN RAMÓN JIMÉNEZ**

## TEXTO Nº 5 /5ª hora

### **El derecho a callarnos**

El hombre construye casas porque está vivo, pero escribe libros porque se sabe mortal. Vive en grupo porque es gregario, pero lee porque se sabe solo. Esta lectura es para él una compañía que no ocupa el lugar de ninguna otra pero que ninguna otra compañía podría sustituir. No le ofrece ninguna explicación definitiva sobre su destino pero teje una apretada red de connivencias que expresan la paradójica dicha de vivir a la vez que iluminan la absurdidad trágica de la vida. De manera que nuestras razones para leer son tan *extrañas* como nuestras razones para vivir. Y nadie tiene poderes para pedirnos cuentas sobre esa intimidad.

**DANIEL PENNAC**

## TEXTO Nº 6/6ª hora

*“De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”.*

**Jorge Luis Borges.**

*“Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora”.*

**Proverbio Hindú.**

*"Discreto amigo es un libro: ¡Qué a propósito que habla siempre en lo que quiero yo!  
¡Y qué a propósito calla siempre en lo que yo no quiero, sin que puntoso me haga cargo  
de por qué le elijo, o por qué le dejo! blanda su condición, tanto que se deja buscar si  
agrada y con el mismo semblante se deja dejar si cansa.*

**Calderón de la Barca**

*"No hay libro tan malo que no contenga algo bueno".*

**Cervantes**

*"Es cualquier libro discreto (que si cansa, de hablar deja) un amigo que aconseja y que reprende en secreto".*

**Lope de Vega**